



**bettane +
desseauve**

Bordeaux En Primeur 2024

Appellation	Nom du domaine	Nom du vin	Couleur	Note	Commentaire
bordeaux	Château d'Aiguilhe		blanc	91-92	Ce blanc issu de sélections massales de Sancerre offre une belle chair de fruits blancs et d'agrumes. Subtil, délicat et frais, sa bouche présente ce qu'il faut de rondeur en attaque et une bouche qui possède une longueur marquée par une touche saline.
bordeaux	Les Champs Libres		blanc	92-93	L'un des meilleurs blancs du millésime sur la rive droite avec de la pureté et de la longueur. Magnifique sensation saline en finale. Coup de cœur.
bordeaux	Clos des Lunes		blanc	90-91	Jolie finesse de texture, de l'élégance et une belle construction, avec du corps et une expression fruitée. Déjà très bon.
bordeaux	Dourthe n°1		blanc	90-91	Joli blanc intense, plein et équilibré qui exprime un caractère typique du sauvignon, franc et sans lourdeur.
bordeaux	Château Grand Village		blanc	90-91	Un vin bien constitué qui offre une finale sur les zestes d'agrumes. L'ensemble a du punch.
bordeaux	Château Grand Village		rouge	90	Plein de vitalité, ce bordeaux soyeux et dynamique développe un joli volume construit sur une fraîcheur veloutée qui ne manque pas de longueur.
bordeaux	Château Roc de Cambes	Domaine de Cambes	rouge	90	Une chair raffinée et élancée avec une grande cohérence au niveau des équilibres. Belle réussite.
bordeaux supérieur	Château L'Isle Fort		rouge	90	Un vin qui a de la mâche en attaque et qui se poursuit avec un tannin souple et savoureux.
bordeaux supérieur	Château Lafon-Fourcat		rouge	90-91	Crémeux et subtil, doté d'une finale avec du rebond, fraîche et réjouissante. Coup de cœur.
bordeaux supérieur	Château Pénin	Les Cailloux	rouge	90	Fruit pulpeux en attaque avec des notes de fruits noirs frais. La matière présente une construction sûre, avec une finale longue qui signe le terroir calcaire.
bordeaux supérieur	Château Pey La Tour		rouge	90	Dans l'esprit du millésime avec une vraie fraîcheur, de la gourmandise, un joli fruit et une bouche souple déjà agréable.
cadillac côtes-de-bordeaux	Château de Ricaud		rouge	90-91	60 % de cabernet sauvignon, 15 % de cabernet franc et 25 % de merlot composent cet assemblage aux accents floraux et à la bouche svelte, longue et bien définie.
côtes-de-bourg	Château Roc de Cambes		rouge	92-93	Belle expression de fruit, bouche longue et soyeuse avec du velours tout autour des tannins, la finale est en allonge et persistance.
francs-côtes-de-bordeaux	Château Les Charmes Godard		blanc	91-92	Vin à l'attaque caressante qui se remet vite dans un sens vertical, avec une tension qui rééquilibre la bouche tout en la prolongeant.
francs-côtes-de-bordeaux	Château Marsau		rouge	93	80 % du tri s'est effectué à la vigne pour ce 100 % merlot suave au tannin crémeux qui se montre d'une rare subtilité. Registre florale finale sur la pivoine et la violette. C'est le premier millésime de Marsau réalisé dans le nouveau cuvier.
francs-côtes-de-bordeaux	Château La Prade		rouge	90-91	La bouche rayonne avec un tannin crémeux et une texture caressante et stylée, c'est une belle réussite et un coup de cœur.
francs-côtes-de-bordeaux	Château Puyguéraud		blanc	91	Profil élancé avec du rebond et une finale saline qui met bien en évidence la structure.
francs-côtes-de-bordeaux	Château Puyguéraud		rouge	90-91	Les tannins se fondent avec une précision parfaite, offrant un corps équilibré.
sainte-foy côtes-de-bordeaux	Château Hostens-Picant		rouge	90-91	Maturité juste, tannin velouté qui se montre déjà séducteur, avec une finale pleine de cette énergie annonciatrice de lendemains savoureux.
bordeaux	Château Marjosse		blanc	90-91	Accents d'agrumes au nez comme en bouche avec une maturité bien proportionnée et un léger salin en finale.

Appellation	Nom du domaine	Nom du vin	Couleur	Note	Commentaire
graves	Château Ferrande		blanc	89-90	Nez fumé avec des notes de buis et d'agrumes. Bouche ronde, grasse, suivie d'une finale tendue et équilibrée.
graves	Château Ferrande		rouge	89-90	Belle délicatesse aromatique sur les petits fruits rouges et les épices, bouche fine, vive et fruitée, tout en légèreté et en digestibilité.
graves	Château Rahoul		blanc	90-91	Nez intense et riche, sur des notes de fruits blancs mûrs, de silex et de verveine. Bouche de belle tenue, charnue, avec beaucoup de fruit et une finale saline et vive.
graves	Château Rahoul		rouge	89-90	Agréable nez fumé aux notes fruits noirs, bouche souple et sur le fruit avec une grande vivacité en finale.
pessac-léognan	Château Bouscaut		blanc	92	Beau nez raffiné avec des notes de fruits blancs, d'abricot et de menthe douce. Bouche dense, franche et aromatique, avec de la mâche et une belle tension.
pessac-léognan	Château Bouscaut		rouge	91	Nez offrant un fruit éclatant avec des touches mentholées et épicées. Bouche veloutée en attaque, tannins frais et bonne persistance, tout en équilibre.
pessac-léognan	Château Carbonnieux		blanc	92	Nez délicat et épanoui, légèrement fumé, sur des agrumes et une belle typicité du sauvignon. Bouche en contraste, vigoureuse avec une longue finale vive.
pessac-léognan	Château Carbonnieux		rouge	92	Joli nez aux arômes de petits fruits rouges et noirs mûrs, délicatement boisé, bouche franche, nerveuse, aromatique et équilibrée, d'une bonne longueur.
pessac-léognan	Château Les Carmes Haut-Brion	Le C des Carmes	rouge	92-93	Interprétation juste et équilibrée du millésime, volontairement sur la recherche du fruit et de la souplesse, tannins fin et peu perceptibles, agréable et précis, avec une finale sapide qui en fait un vin caractéristique du nouveau style de Bordeaux.
pessac-léognan	Château Les Carmes Haut-Brion		rouge	95-96	Expression très racée, immédiatement noble et distinguée, très verticale et dense, avec un tannin fin et énergique. Finale sur les notes de graphite et de cassis, signée par des grands cabernets francs. De la vinosité, de la finesse et une belle évolution à prévoir.
pessac-léognan	Domaine de Chevalier		blanc	96	Subtil et racé avec un fruit expressif, des notes de tilleul, de rose ancienne, de bergamote et une grande minéralité. Bouche enveloppante alliant vivacité et salinité. Un vin charmeur.
pessac-léognan	Domaine de Chevalier		rouge	95-96	Puissant et délicat, avec un grand fruit, une minéralité marquée et des notes fumées. Bouche franche, d'une belle densité avec des tannins délicats et une fraîcheur superbe en finale. Long, équilibré, harmonieux, racé et naturel.
pessac-léognan	Château Couhins		blanc	91-92	Nez très agréable, aux notes fleuries et miellées. Bouche généreuse et riche, avec de la salinité et une belle vivacité. Bien fait, plein de caractère.
pessac-léognan	Château Couhins		rouge	90	Nez élégant, fruité et floral, bouche tendre et souple avec des tannins fins, au fruité intense qui s'achève sur une finale vive.
pessac-léognan	Château Couhins-Lurton		blanc	91-92	Nez délicat, sur l'acacia, le miel, le chèvrefeuille et les agrumes. Bouche ample et vigoureuse, avec de beaux arômes et une excellente vivacité. Tonique et très bien fait.
pessac-léognan	Château Couhins-Lurton		rouge	90-91	Nez qui traduit un fruit de bonne maturité, matière fine et tannins fondus en bouche. Finale vive et saline.
pessac-léognan	Château de Fieuzal		blanc	93	Nez pur et éclatant avec des notes d'acacia, de tilleul et une touche fumée. Bouche savoureuse, dense et vigoureuse, longue. Un fieuzal vraiment réussi et typé.
pessac-léognan	Château de Fieuzal		rouge	92-93	Nez intensément fruité, avec des notes résineuses prononcées. Belle attaque charnue, boisé encore présent mais avec une suavité agréable des tannins, complétée par une finale fraîche.
pessac-léognan	Château de France		blanc	90-91	Expressif et pur, sur des notes de fruits blancs, anisées et fumées. Bouche dense, franche et aromatique, avec du gras, une finale vive et une pointe d'amertume équilibrante.
pessac-léognan	Château de France		rouge	90-91	Belle intensité aromatique sur les notes de pivoine, fruits noirs et d'épices, bouche élégante et savoureuse, des arômes persistants soutenus par une grande fraîcheur.
pessac-léognan	Château Haut-Bailly	Haut Bailly II	rouge	92	Nez délicat sur des fruits rouges frais et des épices. Texture suave, tannins tendres, avec beaucoup d'arômes, de gourmandise et une belle fraîcheur.
pessac-léognan	Château Haut-Bailly		rouge	96-97	Nez exubérant et noble, très parfumé, sur des fleurs suaves, des fruits rouges frais et mûrs, et une touche de rose. Bouche profonde aux tannins fins et ciselés avec une longue finale fraîche. Harmonieux, subtil, et promis à un bel avenir, il est impressionnant de charme.
pessac-léognan	Château Haut-Bergey		rouge	90	Arômes de fruits rouges mûrs et de vanille douce, la bouche est généreuse, avec des tannins francs.
pessac-léognan	Château Haut-Brion	La Clarté de Haut-Brion	blanc	92-93	Belle précision, du gras de la richesse en bouche, une grande minéralité, de la saveur et une vraie tension en finale.
pessac-léognan	Château Haut-Brion	Le Clarence de Haut-Brion	rouge	92	Nez intense et floral, avec des notes de framboise fraîche et de fruits noirs. Bouche généreuse, ample, avec des tannins serrés et gras, de la fraîcheur et un bel équilibre.
pessac-léognan	Château Haut-Brion		blanc	98	Nez racé et d'une grande fraîcheur, avec un fruit croquant et des notes de verveine. Bouche dense, offrant une profondeur de texture et une palette aromatique incroyables, avec une pointe d'amertume parfaite et une superbe vivacité en finale. Un Haut-Brion au sommet.

Appellation	Nom du domaine	Nom du vin	Couleur	Note	Commentaire
pessac-léognan	Château Haut-Brion		rouge	97-98	Nez complexe et pur, racé, avec des fruits mûrs, des touches de rose et de fumée. Belle profondeur, tannins enrobés et élégants, alliant fraîcheur et longueur dans une parfaite harmonie. Très réussi et bien dans son style.
pessac-léognan	Château La Garde		blanc	93	Un vin à la belle texture, offrant une agréable sensation de confort en bouche.
pessac-léognan	Château La Garde		rouge	92-93	Ce vin séduit par une certaine finesse et une expression mesurée. Belle réussite qui donnera du plaisir rapidement par tannins gourmand et sa finale équilibrée.
pessac-léognan	Château Larrivet Haut-Brion		blanc	92	Belle palette aromatique, ananas, fleurs blanches, acacia et miel, bouche généreuse, avec une belle amplitude, des arômes persistants, de la vivacité et du rebond en finale.
pessac-léognan	Château Larrivet Haut-Brion		rouge	92	Fruit fondu et boisé délicatement toasté ; bouche ronde, tendre et fondante, à la fois fruitée et fraîche en finale. Un bel équilibre, du charme et une vraie buvabilité.
pessac-léognan	Château Latour-Martillac		blanc	92-93	Nez élégant, fruit précis et floral, avec une jolie minéralité. Bouche dense et vigoureuse, pleine de saveur, avec une grande vivacité en finale. Beaucoup de personnalité.
pessac-léognan	Château Latour-Martillac		rouge	93	Nez raffiné, fruit délicat et pur, avec des notes florales et minérales. Bouche tendre et savoureuse, tannins fins, finale longue et fraîche. Beaucoup de caractère.
pessac-léognan	Château Lespault-Martillac		blanc	90-91	Nez raffiné sur la pinède, les agrumes et le menthol ; bouche bien structurée, généreuse et vigoureuse. Belle expression du millésime.
pessac-léognan	Château Lespault-Martillac		rouge	90	Nez intense, joliment fruité, fumé et minéral. Belle matière sans sur-extraction, trame élégante, longueur et finale équilibrée. Bon potentiel.
pessac-léognan	Château La Louvière		blanc	91-92	Belle expression fruitée et florale, avec des touches de silice, la bouche est dense, aromatique et tonique. Finale large et savoureuse, typique du cru.
pessac-léognan	Château La Louvière		rouge	91-92	Fruit précis et fondu, souligné de touches florales et minérales ; bouche au joli toucher, tannins fins, ensemble équilibré et porté par la fraîcheur de la finale.
pessac-léognan	Château Malartic-Lagravière		blanc	93-94	Magnifique nez complexe, entre fumé, fruits blancs mûrs, tilleul, bergamote et menthol ; bouche généreuse, dense et aromatique, enveloppante, avec une vivacité impressionnante en finale. Un vin puissant et dynamique, plein de charme.
pessac-léognan	Château Malartic-Lagravière		rouge	93-94	Délicatesse des arômes, fruit bien défini, fleurs suaves, fumé, tout est harmonieux, la bouche est dans le même esprit, avec des tannins fondants, de l'allonge et une belle fraîcheur. Pointe de salinité en finale.
pessac-léognan	Clos Marsalette		blanc	90	Bouche marquée par la mangue et les agrumes confits, avec des formes sphériques bienveillantes. Ce vin peut déjà se boire.
pessac-léognan	Clos Marsalette		rouge	90	Matière suave et veloutée avec une forme de gourmandise dans le tannin et ce qu'il faut de fraîcheur finale.
pessac-léognan	Château La Mission Haut-Brion	La Chapelle de La Mission	rouge	92	Nez délicat, fruité, floral et légèrement fumé. Bouche charnue, délicate, aromatique et tonique à la fois. Très plaisant.
pessac-léognan	Château La Mission Haut-Brion		blanc	97	Nez raffiné et expressif, sur des fruits blancs mûrs, du tilleul, du miel d'acacia, avec une belle minéralité. Bouche ample et aromatique, avec du gras, une excellente vivacité et une longueur parfaite. Charmeur et vibrant.
pessac-léognan	Château La Mission Haut-Brion		rouge	96	Nez intense et racé, centré sur le fruit, avec des notes fumées et d'aiguille de pin. Bouche généreuse, beau milieu de bouche, tannins harmonieux, saveur, énergie et belle persistance aromatique. Un Mission élégant, plein de charme et de vigueur.
pessac-léognan	Château Olivier		blanc	92-93	Nez pur et subtil, fumé, fruité, avec des nuances de tilleul et de rose ancienne. Bouche dense, tonique et tendue, offrant une grande fraîcheur et de la longueur. De l'élégance et du caractère.
pessac-léognan	Château Olivier		rouge	92-93	Nez complexe et précis, fruit suave avec des nuances mentholées et minérales. Attaque serrée, tannins présents et harmonieux, avec du peps. Finale tonique et équilibrée, laissant entrevoir un beau potentiel.
pessac-léognan	Château Pape Clément		blanc	95	Nez net et intense, avec un grand fruit et un fumé racé, accompagné de notes de chèvrefeuille et de violette. Bouche dense, franche et ample, offrant une vraie consistance, beaucoup d'arômes et une longue finale vive et minérale.
pessac-léognan	Château Pape Clément		rouge	95	Nez exubérant mais racé, avec des fruits rouges mûrs, des épices douces et de la pivoine, accompagnés de notes de silice et de truffe. La bouche est puissante, savoureuse, avec du gras, des tannins harmonieux et une finale longue et dynamique.
pessac-léognan	Château de Rouillac		blanc	92	Nez éclatant, mêlant notes de fruits blancs, de vanille douce, de miel et de tilleul avec une belle minéralité. Bouche charnue, pleine de mâche et de fruit, finale saline et cristalline.

Appellation	Nom du domaine	Nom du vin	Couleur	Note	Commentaire
pessac-léognan	Château de Rouillac		rouge	91-92	Nez pur, axé sur le fruit, bouche agréable avec des tannins soyeux, du fruit et une finale équilibrée, élégante et tonique. Un rouillac précis et déjà facile à boire.
pessac-léognan	Château Smith Haut-Lafitte		blanc	95-96	Nez racé et complexe, avec un fruit pur, une grande minéralité, des notes florales et mentholées. Bouche voluptueuse, pleine de réserve, alliant pureté, allonge, tension, vivacité et une touche d'amertume en finale.
pessac-léognan	Château Smith Haut-Lafitte		rouge	95-96	Nez intense et élégant, bouche dense, marquée par de la droiture avec des tannins présents et une longue finale minérale, saline et fraîche.

Appellation	Nom du domaine	Nom du vin	Couleur	Note	Commentaire
bordeaux	Château Cos d'Estournel		blanc	91	Energie et finesse, c'est l'un des blancs secs dont nous préférons le style dans le bouillonnement actuel du retour de cette couleur en Médoc.
haut-médoc	Château Barreyres		rouge	89-90	Nez élégant, floral avec des fruits rouges et des touches mentholées. Bouche fondante, tannins gras et beaucoup de fruit, finale vive et tonique.
haut-médoc	Château Beaumont		rouge	90	Fruité, expressif et agréable, bien réalisé, droit et équilibré, il donnera rapidement du plaisir.
haut-médoc	Château Beau-Site		rouge	90-91	Nez de fruits noirs et d'épices, la bouche concentrée en saveurs est expressive et aromatique. Le tannin va continuer à se fondre.
haut-médoc	Château Belgrave		rouge	92	Jolis arômes floraux, beaucoup d'élégance et de précision à la naissance, c'est un parfait vin d'initiation au Médoc.
haut-médoc	Château Cantemerle		rouge	93-94	Arômes noblement floraux, grande finesse, aucun déficit de corps ou de maturité de raisin, tannin harmonieux, sans doute le meilleur rapport qualité-prix des crus classés en 1855 dans ce millésime comme dans beaucoup d'autres.
haut-médoc	Château La Lagune		rouge	94	Caractère aromatique intense, sur les notes de petits fruits rouges mûrs, attaque tonique, bouche dense et bien structurée par un tannin extrait avec précision. Bel ensemble qui plaira aux amateurs de la propriété.
haut-médoc	Château Peyrabon		rouge	89-90	Joli vin, agréable et souple, au nez très fruité, précis et digeste, avec une finale fraîche.
haut-médoc	Château Ramage La Bâtisse		rouge	90	Nez délicat, fruité, poivré et fleuri. Bouche aromatique, souple, légère, fraîche et digeste, offrant un bel équilibre et une grande élégance.
haut-médoc	Château Reysson		rouge	89-90	Joli fruit, expressif et gourmand, bien équilibré en bouche avec une finale qui du caractère. Le petit verdot lui donne de la structure et un caractère épicié.
haut-médoc	Château Sociando-Mallet		rouge	92	Un vin avec de la classe, une structure ferme, un style chic et une certaine austérité maîtrisée.
haut-médoc	Château La Tour-Carnet		rouge	92-93	Nez précis et développé avec beaucoup de fruit et des notes épicées agréables, bouche charnue avec un grain fin, finale précise et pleine de fraîcheur.
listrac-médoc	Château Fourcas-Dupré		rouge	91-92	Bien fait, précis et vinifié avec soin, le fruit est encore un peu sur la réserve mais le tannin va s'harmoniser rapidement.
listrac-médoc	Château Fourcas-Hosten		blanc	94	L'un des meilleurs blancs du Bordelais dans ce millésime, impressionnant de volume et de texture, avec de la finesse aromatique et une longueur portée par un fruit à maturité juste. Priorité pour les amateurs.
listrac-médoc	Château Fourcas-Hosten		rouge	92-93	Dimension fruitée et florale, avec de la distinction et une belle intensité pour le millésime, le tannin est vigoureux mais va se fondre avec l'élevage pour donner un super bordeaux, toujours d'un rapport prix-plaisir exceptionnel pour ce niveau de qualité.
margaux	Château d'Arsac		rouge	90-91	On sent une bonne maturité des raisins qui ont donné un vin au fruité agréable, souple et charmeur, accessible rapidement.
margaux	Château Boyd-Cantenac		rouge	90	Coloré, corsé, sincère comme toujours, avec un tannin classique qui ne présente aucune astringence. Il faudra être patient.
margaux	Château Brane-Cantenac		rouge	96-97	Le millésime est largement dépassé : nez élégant, corps harmonieux, tannin délicat mais bien présent, un vin raffiné qui devrait convaincre les détracteurs habituels des vins de Bordeaux. Parfaite sélection et vinification.
margaux	Château Cantenac-Brown		rouge	95-96	Les nouvelles installations ont permis d'affiner les vinifications et le vin est remarquable par son harmonie, la qualité de sa texture, la précision de l'intégration du tannin et l'affirmation de son caractère marginal. Une priorité d'achat.
margaux	Château Dauzac		rouge	94	Belle couleur, excellent corps, tannin ferme, proche dans le style de certains saint-julien, avenir assuré et remarquable rapport qualité-prix à prévoir.
margaux	Château Deyrem Valentin		rouge	91-92	Des nuances de fruits noirs frais et d'iris et une fraîcheur tonique pour ce cru qui se distingue par sa structure équilibrée et son intensité poivrée en finale.
margaux	Château Durfort-Vivens		rouge	94-95	Dense, racé, très bien constitué mais avec un tannin pour le moment un peu strict qui se fondra avec l'élevage.
margaux	Château Ferrière		rouge	93-94	Assez intense et concentré, sans manque de maturité, tannin ferme et droit, vin bien constitué et qui devrait vieillir correctement.
margaux	Château Giscours		rouge	95	Grande couleur, excellent corps, texture complète pour le millésime, qui va demander encore un peu de temps pour se fondre. Grand potentiel et style affirmé.
margaux	Château Kirwan		rouge	93-94	Belle couleur, corps affirmé, tannin présent mais harmonisé, du caractère et un avenir garanti. Ses nuances viendront rapidement.

Appellation	Nom du domaine	Nom du vin	Couleur	Note	Commentaire
margaux	Château Labégorce-Margaux		rouge	91-92	Joli fruité, bien fait, avec des tannins harmonieux et une belle construction, offrant un beau potentiel après élevage.
margaux	Château Lascombes	Chevalier	rouge	92	Joli vin souple et charnu, au tannin élégant et à la belle pureté aromatique, bien adapté aux attentes de notre époque.
margaux	Château Lascombes		rouge	95-96	Raffiné entre épices douces et caractère floral, excellent corps, belle texture, vinification exemplaire, l'une des belles réussites de l'appellation et du nouveau directeur Axel Heinz. Nous le recommandons particulièrement pour ce niveau d'excellence.
margaux	Château Malescot Saint-Exupéry		rouge	92	Ferme, coloré, net, un peu d'une seule pièce pour le moment, mais avec du style. Le tannin va s'harmoniser avec l'élevage.
margaux	Château Margaux	Pavillon rouge	rouge	91-92	Il a bénéficié des meilleurs merlots de la propriété tout en conservant l'élan et la texture des cabernet-sauvignon, en finesse et en subtilité.
margaux	Château Margaux		rouge	97	Élégant, pur, très bien construit, avec un support tannique raffiné. Il retrouvera un esprit parfaitement margalais avec l'âge.
margaux	Château Marquis d'Alsme		rouge	92	Vin net, droit, sans manque de maturité avec des nuances aromatiques qui continueront d'apparaître.
margaux	Château Marquis de Terme		rouge	92-93	Coloré, ferme, bien constitué, peut-être plus classiquement margalais dans son esprit que dans les millésimes précédents, c'est fait avec soin.
margaux	Château Monbrison		rouge	93-94	Bouquet élégant et complexe, arômes de fruits noirs mûrs tels que le cassis et la mûre, accompagnés de notes poivrées. En bouche, ce vin se montre ample et équilibré, avec une structure tannique fine mais présente, offrant une belle fraîcheur et une finale longue et aromatique.
margaux	Château Palmer	Alter Ego	rouge	92-93	Grand nez, belle texture, tannin agréable et riche mais dans l'esprit classique du millésime.
margaux	Château Palmer		rouge	95	Belle chair, tannin harmonieux, sensuel, grande longueur avec de l'éclat et un caractère terrien affirmé.
margaux	Château Prieuré-Lichine		rouge	93-94	Un vrai margaux bien défini, floral, tendre, avec un bon support tannique. Recommandation évidente pour l'achat en primeur.
margaux	Château Rauzan-Gassies		rouge	93-94	Bien constitué, soutien tannique ferme et assuré qui va se fondre avec le vieillissement.
margaux	Château Rauzan-Ségla		rouge	96-97	Magnifique coup de nez floral, texture élégante, tannin raffiné, peut être le vin le plus complet de son appellation dans ce millésime.
margaux	Château Siran		rouge	90-91	Un vin bien fait, souple, avec un caractère séveux et de la profondeur, la finale est très plaisante.
margaux	Château du Tertre		rouge	92	Floral, élégant, précis, bien vinifié et fait pour attendre le développement idéal des vins les plus complets du millésime.
margaux	Château La Tour de Mons		rouge	90	Bien construit, il allie puissance, fraîcheur et élégance, avec un beau corps et une expression complète.
médoc	Château Potensac		rouge	90-91	Un vin bien structuré, à la fois élégant et frais, doté d'un joli volume en bouche et d'un bel équilibre.
pauillac	Château Batailley		rouge	93-94	Beaucoup de charme par ses arômes de fruits mûrs, de cèdre et de cacao, tannins denses et harmonieux extraits avec tact. On aime sa finale de bonne fraîcheur.
pauillac	Château Clerc Milon		rouge	92-93	Tout le caractère d'un pauillac classique, entre cèdre, havane, épices douces, et délicates nuances émyreumatiques.
pauillac	Château Croizet-Bages		rouge	92-93	Parfaites nuances de tabac blond propre au secteur Bages, excellent tannin, à ne pas manquer pour son rapport qualité-prix exceptionnel.
pauillac	Château Duhart-Milon		rouge	94-95	Complet, particulièrement précis et raffiné dans sa texture et son intégration du boisé, long, c'est un vrai petit frère du Lafite. Il nous a rarement autant plu dès sa naissance.
pauillac	Château Grand-Puy-Ducasse		rouge	92-93	Les nouvelles installations permettent plus de précision et d'harmonie dans la construction du vin en bouche, et une bien meilleure intégration immédiate du boisé. Un vin net et harmonieux.
pauillac	Château Haut-Bages-Monpelou		rouge	91-92	Nez typique de l'appellation, avec des notes fumées et sur les arômes de fruits noirs, la bouche est richement fruitée, avec des tannins francs et une bonne finale. Du caractère.
pauillac	Château Haut-Bages-Libéral		rouge	92	Coloré, charnu, tannin harmonieux, bien dans le caractère de son appellation, avec des nuances discrètes mais bien présentes.
pauillac	Château Haut-Batailley		rouge	92-93	Séveux et dense, avec une trame aromatique encore sur la réserve mais construite sur la finesse et le caractère pauillacois. Belle finesse des tannins, sans dureté, dans un style classique et distingué. Jolie finale déjà pleine de nuances.
pauillac	Château Lafite-Rothschild	Carruades	rouge	93-94	Fusion réussie entre merlots et cabernet-sauvignon, excellent volume de bouche, tannin raffiné, finale fraîche et montante. C'est une grande réussite.

Appellation	Nom du domaine	Nom du vin	Couleur	Note	Commentaire
pauillac	Château Lafite-Rothschild		rouge	97-98	Complet pour l'année, texture d'une rare élégance, équilibre réussi entre intensité et raffinement, intégration immédiate du boisé, un classique de ce cru si célèbre en préparation.
pauillac	Château Latour		rouge	97	Aucune influence de difficultés du millésime, le corps, la texture, la présence autoritaire du tannin sont absolument typiques du cru et sa longévité en bouteille est assurée. Grande intensité.
pauillac	Château Lynch-Bages		rouge	95	Charpenté et vertical, profil très pauillacais, avec des notes déjà expressives de havane, un grain de tanin ultra précis et une fraîcheur remarquable. Sans développer la grande vinosité des millésimes glorieux, il définit avec intensité et fermeté une ligne exigeante et sincère.
pauillac	Château Lynch-Moussas		rouge	90-91	Charnu avec un bouquet séducteur de fruits noirs et d'épices douces fait pour la table.
pauillac	Château Mouton-Rothschild	Petit Mouton	rouge	92-93	Notes de café et de fumé, excellent corps, le tannin va s'harmoniser avec l'élevage.
pauillac	Château Mouton-Rothschild		rouge	97-98	Grand corps et texture, intensité remarquable pour le millésime, très bien défini dès sa naissance et promis à un grand avenir.
pauillac	Château Pedesclaux		rouge	92-93	Associe caractère floral et épices avec élégance, de la netteté et un style excellent.
pauillac	Château Pibran		rouge	91	Beaucoup de grâce aromatique et de fraîcheur, tendre pour le millésime mais sans faiblesse, impeccable réussite.
pauillac	Château Pichon Baron		rouge	95-96	Coloré, ferme, épicé, grand tannin, très sérieux. A l'air, la violette et les arômes se développent parfaitement.
pauillac	Château Pichon-Longueville Comtesse de Lalande	Réserve	rouge	91-92	Bon corps, texture sans maigreur, tannin fin, assez complexe, c'est tout ce qu'on attend.
pauillac	Château Pichon-Longueville Comtesse de Lalande		rouge	96	Harmonieux, profond, doté de tannins nobles, un rien strict aujourd'hui mais promis à un grand avenir.
pauillac	Château Pontet-Canet		rouge	94-95	Texture raffinée, tendresse naturelle du soutien tannique, beau fruit avec un peu plus de souplesse et de profondeur que dans les millésimes précédents. D'un naturel parfait.
pauillac	Domaine Les Sadons		rouge	90-91	Plein de personnalité, sur des fruits mûrs, de la rose et du tabac, alliant finesse et belle complexité. Bouche florale avec une trame tannique et une finale vigoureuse et saline. Du caractère.
saint-estèphe	Château Calon-Ségur	Le Marquis de Calon-Ségur	rouge	91-92	Texture souple et raffinée, très bon corps, tannin fondu, belle longueur, c'est un séducteur.
saint-estèphe	Château Calon-Ségur		rouge	96-97	Notes légèrement truffées grand soyeux de texture liée à la haute maturité habituelle du raisin de ce cru si solaire. Grand avenir pour ce vin parfaitement typé de son origine.
saint-estèphe	Château Capbern		rouge	90-91	Toujours aussi réussi et fidèle à son style, entre classicisme des arômes et accessibilité par sa souplesse et sa texture sans dureté. Il a cette force et cette puissance intérieure qui lui permettront d'évoluer patiemment en bouteille. Grand rapport qualité-prix.
saint-estèphe	Château Cos d'Estournel		rouge	97-98	Grande couleur, grand corps, grande suite en bouche, difficile d'imaginer vin plus complet dans ce millésime : grande garde garantie.
saint-estèphe	Château Haut-Madrac		rouge	89-90	Nez agréable et bien mûr, bouche facile et marquée par une grande vivacité et une bonne vinosité dans l'ensemble.
saint-estèphe	Château Haut-Marbuzet		rouge	92-93	Frais, élégant, fringant même, avec un tannin qui doit encore se nourrir dans ses belles barriques neuves.
saint-estèphe	Château Lafon-Rochet		rouge	93	Belle couleur, excellent corps, aucun manque de maturité de raisin, vin net, précis, harmonieux et probablement de prix raisonnable pour sa qualité.
saint-estèphe	Château Le Boscq		rouge	92	Un vin d'une grande profondeur, précis et savoureux, porté par une belle finesse et cette souplesse agréable propre à l'appellation dans le millésime. Belle réussite.
saint-estèphe	Château Meyney		rouge	93-94	Grande couleur, vin complet et harmonieux avec une originalité aromatique liée à ses argiles et ses merlots et petit verdot dense et expressifs. Grand avenir et excellent rapport qualité-prix.
saint-estèphe	Château Montrose		rouge	98	Sommet absolu du Médoc dans ces premières dégustations. Couleur intense, perfection du corps et de la texture, noblesse du retour de bouche, bref impossible d'imaginer un vin plus complet et plus complexe dans le futur.
saint-estèphe	Château Ormes de Pez		rouge	91-92	Un vin bien construit qui séduit par son joli fruit, sa souplesse et son bon volume en bouche. Belle réussite.
saint-estèphe	Château de Pez		rouge	92-93	Le calcaire du sol se ressent d'autant plus que la justesse de la vinification a permis d'affiner encore la finesse du terroir et fait encore progresser ce cru classique qui retrouve avec le savoir-faire du vinificateur la complexité qui le rendait célèbre il y a cinquante ans. Avis aux amateurs.

Appellation	Nom du domaine	Nom du vin	Couleur	Note	Commentaire
saint-estèphe	Château Phélan-Ségur		rouge	94-95	Nez élégant, fruit raffiné, notes florales et de menthe fraîche, bouche ample à l'attaque avec des tannins francs et une belle fraîcheur en finale. Du caractère et une présence énergique.
saint-estèphe	Château La Rose Brana		rouge	90-91	Nez complexe et expressif, avec des notes de fruits mûrs, d'aubépine, des touches de cèdre et de silex. Belle bouche généreuse, bien structurée, alliant fraîcheur et belle persistance. Un vin bien fait, complet.
saint-estèphe	Château Tour Saint Fort		rouge	89-90	Nez expressif sur la rose ancienne et les petits fruits rouges. Belle amplitude en bouche, avec de la tenue, une jolie trame tannique et beaucoup de vivacité en finale.
saint-julien	Château Beychevelle		rouge	97	Encore une étonnante réussite, avec les arômes les plus finement floraux de son appellation et son harmonie de constitution : le soyeux inimitable de sa texture ne cache pas une plénitude rare de corps. Un vin fait pour les amateurs les plus exigeants et connaisseurs mais d'une séduction immédiate pour les autres.
saint-julien	Château Branaire-Ducru		rouge	92	Epicé, délicat, corps délicat et grande finesse de tannin, c'est typique du cru et conforme à l'esprit du millésime.
saint-julien	Château La Bridane		rouge	89-90	Nez plein de personnalité, mêlant épices, rose et petits fruits rouges. Bouche élégante avec des tannins soyeux et une belle vivacité.
saint-julien	Château Ducru-Beaucaillou	Croix de Beaucaillou	rouge	93-94	Epatant par son éclat, ses notes épicées et de cèdre, sa tenue en bouche et sa promesse de garde. Un des sommets de sa catégorie.
saint-julien	Château Ducru-Beaucaillou		rouge	98	Eblouissant par sa profondeur de couleur et son éclat aromatique. Les limites du millésime sont largement dépassées. Profondément supérieur.
saint-julien	Château Gloria		rouge	92-93	Nez puissant, fruits noirs mûrs et épices douces, bouche fondante et savoureuse, avec un grain serré, des tannins mûrs et une belle fraîcheur en finale.
saint-julien	Château Gruaud-Larose	Sarget	rouge	92-93	Texture raffinée, très beau fruit, un vin séduisant au rapport qualité-prix probablement exceptionnel. L'équipe actuelle a vraiment optimisé cette cuvée.
saint-julien	Château Gruaud-Larose		rouge	96	Profond, harmonieux, encore sur la réserve mais avec une finale qui ne trompe pas par son allonge et la distinction de son tannin. Excellent comme dans les précédents millésimes.
saint-julien	Château Lagrange		rouge	94-95	Droit, classique entre le cèdre, les épices douces et l'harmonie tannique qu'on attend de lui.
saint-julien	Château Langoa-Barton		rouge	93-94	Belle couleur, impeccable construction en bouche, caractère saint-julien affirmé et comme toujours un parfait rapport qualité-prix en perspective.
saint-julien	Château Léoville-Barton		rouge	96	Magnifique couleur, nez ultra classique entre les fruits rouges et noirs propres à Saint-Julien et les notes plus épicées des beaux pavillacs du sud. Excellente intégration du boisé et grand avenir. Un des vins les plus complets du millésime.
saint-julien	Château Léoville Las Cases	Clos du Marquis	rouge	94-95	Corps et parfum classiques, précision impeccable de vinification et d'élevage, hautement recommandable.
saint-julien	Château Léoville Las Cases		rouge	97-98	Nez ultra racé et typé de l'enclos magique qui lui a donné naissance, avec un corps et une texture qui transcendent le millésime. Il va encore s'affirmer et gagner en noblesse.
saint-julien	Château Léoville-Poyferré	Pavillon	rouge	92	Splendide texture dans sa catégorie et dans ce millésime, avec de la pureté et un classicisme aromatique.
saint-julien	Château Léoville-Poyferré		rouge	97-98	Un échantillon éblouissant qui dominait notre dégustation aveugle, avec une sorte de perfection du style Léoville, parfaite synthèse de l'élégance des grands saint-julien et la profondeur de texture des meilleurs pavillacs. Un sommet médocain dans ce millésime.
saint-julien	Château Saint-Pierre		rouge	94-95	Assez robuste mais droit, précis dans les épices douces de son nez et la petite touche de tabac blond parfaitement respectée par la première prise de bois.
saint-julien	Château Talbot		rouge	92-93	Aucun manque de maturité de raisin ou la moindre présence raisin altéré. Il prendra sa forme habituelle avec un an de plus d'élevage.
vin de France	Château Pichon-Longueville Comtesse de Lalande		blanc	92-93	Un choix original d'encépagement (chardonnay et savagnin) et une réussite au rendez-vous. Ample, avec des saveurs intenses et cette persistance qui fait les vrais grands blancs secs. Chapeau pour d'aussi jeunes vignes.

Appellation	Nom du domaine	Nom du vin	Couleur	Note	Commentaire
bordeaux	Château Fontenil		blanc	90-91	Savant assemblage composé de 42 % de sauvignon blanc, 28 % sauvignon gris, 17 % sémillon, 7 % muscadelle, 6 % chardonnay pour ce 2024 aux accents de mangue et de fleurs blanches et à la bouche très bien équilibrée.
bordeaux	Château Lafleur	Les Périères	rouge	92-93	Fruit tendu et suave à la fois, la matière reste fournie avec une finale crayeuse toute en fraîcheur.
bordeaux	Château Valandraud	Virginie de Valandraud	blanc	92-93	Grande énergie pour ce vin mûr et profond, déjà expressif, il va évoluer de la meilleure des façons.
bordeaux	Château Valandraud		blanc	94-95	Zestes d'agrumes, poire et touche fumée constituent un ballet olfactif du meilleur effet. La bouche parfaitement tramée associe maturité précise et envolée vibrante. Un 2024 persistant et émouvant, qui ira loin dans le temps. L'un des vins du millésime sur la rive droite.
canon-fronsac	Château Canon-Pécesse		rouge	91-92	Harmonieux, avec une structure tannique élancée mais présente, apportant du corps sans alourdir. La fraîcheur est équilibrée par la richesse aromatique, offrant une sensation de rondeur et de longueur.
castillon-côtes-de-bordeaux	Domaine de l'A		rouge	92-93	Il séduit par le soyeux de sa texture en bouche et une belle profondeur. La finale est étirée par un grain calcaire. Coup de cœur.
castillon-côtes-de-bordeaux	Château d'Aiguilhe		rouge	92	Tannin soyeux et grande fraîcheur en bouche, avec une finale qui offre un retour salin bien dimensionné. L'une des réussites du millésime en castillon.
castillon-côtes-de-bordeaux	Château Alcée		rouge	92-93	Une finesse exquise et une texture soyeuse au palais pour ce vin qui se dévoile tout en élégance et en subtilité. Coup de cœur.
castillon-côtes-de-bordeaux	Château Ampélia		rouge	89-90	Belle amplitude en bouche, avec une trame veloutée et des saveurs légèrement poivrées, jolie persistance en finale et juste ce qu'il faut de fraîcheur. Déjà très agréable.
castillon-côtes-de-bordeaux	Domaine de l'Aurage		rouge	90	Le vin monte progressivement en puissance, avec un fruit tonique qui va continuer à s'intensifier dans les prochains mois.
castillon-côtes-de-bordeaux	Château La Brande		rouge	89-90	Bouche veloutée et enveloppante grâce à des tannins mûrs et savoureux.
castillon-côtes-de-bordeaux	Château Joanin Bécot		rouge	90-91	Notes de mauve au nez comme en bouche, avec un tannin distingué, frais et élégant. Un travail d'orfèvre permis par une sélection drastique et un tri bien ajusté.
castillon-côtes-de-bordeaux	Château Le Rey	Les Rocheuses	rouge	90-91	Notes de fruits rouges frais et toniques. Le terroir calcaire marque bien cette cuvée : on retrouve beaucoup d'énergie dans le tannin.
castillon-côtes-de-bordeaux	Clos Louie		rouge	89-90	Beaucoup de fruit et des touches florales qui commencent à apparaître pour ce premier millésime effectué en collaboration avec les équipes de Thomas Duclos.
castillon-côtes-de-bordeaux	Clos Lunelles		rouge	93	Parfums de cerise, de violette, de mûre avec un soupçon de poivre noir. En bouche, on a de la plénitude et une réelle profondeur. Coup de cœur.
castillon-côtes-de-bordeaux	Château Montlandrie		rouge	91	Du muscle bien proportionné, un tannin franc et énergique avec de la fraîcheur qui équilibre tout en finale.
castillon-côtes-de-bordeaux	Clos Puy Arnaud	Grand Vin	rouge	91-92	Un grand classique avec son tannin enveloppant et ce qu'il faut de sève. Texture veloutée très fraîche et déjà bien en place.
fronsac	Château La Dauphine		rouge	92-93	Fruité floral épanoui, tannin distingué, beau volume soyeux, à la fois rigoureux dans sa construction et séduisant dans son aromatique et son équilibre en bouche. Encore une grande réussite.
fronsac	Château Fontenil		rouge	91	Milieu de bouche assez dense se bordant d'un tannin velouté, frais et épicé. La matière déjà bien en place.
fronsac	Château Haut-Carles		rouge	93	Élégant et bien ouvert avec des arômes de cerise noire, de léger cassis, de poivre blanc et des notes florales. Les tannins frais et mûrs se trament dans un corps dense et arrondi à l'attaque, puis le vin prend de l'énergie. Coup de cœur.
fronsac	Château Les Trois Croix		rouge	91	Un 2024 à la trame expressive et à la bouche veloutée grâce à une belle qualité des tannins.
lalande-de-pomerol	Château Les Cruzelles		rouge	90-91	Soyeux et fruité avec de la gourmandise dans le tannin croquant. Retour floral en finale, avec de l'énergie et de la fraîcheur.
lalande-de-pomerol	Château La Fleur de Boüard	Le Plus	rouge	90-91	A ce stade, Le Plus offre une longueur veloutée persistante sur les fruits noirs et les épices.
montagne-saint-émilion	Domaine Simon Blanchard	Guitard	rouge	92-93	Vin plein d'éclat avec la pureté de texture et du fruit se trouvent vêtus d'un soyeux raffiné. Les 89 % de cabernet franc et 4 % de malbec dynamisent merveilleusement la bouche.
montagne-saint-émilion	Château Clos de Boüard		rouge	90-91	Grande délicatesse au niveau du tannin et de l'aromatique, sans oublier une longueur parfaitement calibrée. Un 2024 qui fait honneur à l'appellation montagne.
montagne-saint-émilion	Vieux Château Saint-André		rouge	92	En bouche, c'est l'une des textures les plus harmonieuses de son appellation avec une finale montante toute en fraîcheur. Coup de cœur.

Appellation	Nom du domaine	Nom du vin	Couleur	Note	Commentaire
pomerol	Clos du Beau Père		rouge	91-92	Belle fraîcheur du bouquet avec un tannin long et charmeur et une finale délicate sur la pivoine.
pomerol	Château Beauregard		rouge	93-94	Saveurs de fruits noirs et rouges, velouté élégant avec de l'énergie propre au millésime 2024. Le tannin est bien dessiné.
pomerol	Clos Beauregard		rouge	90-91	La déclinaison de fruits noirs avec une pointe de menthe poivrée est de bonne facture.
pomerol	Chateau Bellegrave		rouge	90-91	Gracile et plein de fruits avec des touches de violette, ce vin est charmeur au rebond salin présente une sensation distinguée en bouche tant l'alcool et le corps sont équilibrés par la fraîcheur du tannin.
pomerol	Château Le Bon Pasteur		rouge	91-92	Structure tannique à la fois dense et subtile, avec une pointe de vivacité être la finale.
pomerol	Château Bonalque		rouge	92-93	Ce millésime confirme la belle évolution du cru et la gestion parfaite de l'équipe technique : on est plus précis dans l'expression tannique et dans le velouté de texture : milieu de bouche savoureux, finale sensuelle et harmonieuse. Coup de cœur.
pomerol	Château Bourgneuf		rouge	94-95	Belle intensité des arômes de fruits rouges et noirs mûrs, avec des notes florales délicates de violette. Structure harmonieuse, où les tannins sont à la fois présents et soyeux, offrant une texture veloutée enveloppante. La finale persistante indique la noblesse du terroir.
pomerol	Château La Cabanne		rouge	92	Dès le premier coup de nez on sent la maturité du vin avec des arômes distingués entre pivoine et poivre noir de Sichuan que l'on retrouve dans une bouche aux tannins soyeux, frais et bien gainés.
pomerol	Château Le Chemin		rouge	91-92	Un 2024 alliant densité de chair et croquant du fruit avec une finale parfaitement ciselée. Ce pomerol subtil constitue une nouvelle fois une réussite.
pomerol	Château La Clémence		rouge	92	Tannin caressant, avec une matière déjà bien fournie, ce vin joue dans un registre velouté expressif et charmeur.
pomerol	Château Clinet		rouge	92-93	Belle entrée en bouche, voluptueuse se développant sur un toucher caressant, et soyeux avec des notes de violette et de fruit noirs frais.
pomerol	Clos du Clocher		rouge	94	Le fruit tendre et profond propre aux pomerols se retrouve sur ce 2024 très cohérent en bouche. La finale aux accents de pivoine, d'iris et de violette dynamise un corps à l'intensité soyeuse qui affiche son identité. Premier millésime certifié bio.
pomerol	Château La Commanderie		rouge	90-91	La cerise noire et la violette se mêlent de façon élégante dans un nez profond ; la bouche confirme cette impression avec des tannins longs, frais et précis.
pomerol	Château La Conseillante		rouge	95	Fusion de suavité, de vibration dès le début de bouche, La Conseillante offre un cœur de bouche crémeux très stylé qui diffuse ses accents floraux avec une touche d'orange sanguine jusqu'à sa finale. C'est un modèle de sensualité.
pomerol	Château La Croix		rouge	89-90	Vin à la fois suave, aérien et floral avec des accents de violette élégants, ce cru est déjà bon.
pomerol	Château Croix de Gay		rouge	90-91	Grâce à une sélection plus rigoureuse, ce Croix de Gay constitue l'une des heureuses surprises du millésime. Pureté des arômes de pivoine et de violette, texture aérienne et soyeuse, persistance aromatique subtile. La qualité du tannin propulse la bouche dans un élan frais et poivré.
pomerol	Château La Croix du Casse		rouge	89-90	Des fruits noirs et rouges enveloppés dans une cape de tannins soyeux et une sève très pulpeuse donnent au vin déjà beaucoup d'allure.
pomerol	Château La Croix Saint-Georges		rouge	92-93	Nez de myrtille avec une touche florale. La texture est souple et les tannins poivrés et tendus en attaque puis on a un vrai cœur de bouche au velouté frais prolongé par une persistance aromatique sur la violette. Belle réussite.
pomerol	Château du Domaine de l'Église		rouge	92-93	La matière est dense et élégante portée par des tannins ronds, soyeux et frais, avec une touche saline en finale qui relance parfaitement l'ensemble.
pomerol	Château L'Église-Clinet		rouge	94-95	Arômes de fruits noirs juteux, accompagnés de notes florales subtiles évoquant la violette. Texture soyeuse et pure, attaque sensuelle suivie d'une bouche harmonieuse où les tannins sont puissants et raffinés. La finale est longue et élégante. Grand potentiel.
pomerol	Château L'Enclos		rouge	89-90	En attaque, le vin se révèle velouté offrant une structure élégante.
pomerol	L'Enclos de Tourmaline		rouge	93-94	La myrtille et la violette se mêlent de façon élégante, la bouche suave confirme cette excellente impression avec des tannins frais et précis. Grande longueur.
pomerol	Château L'Évangile		rouge	95	On aime sa fraîcheur aromatique et sa bouche d'un charme fou avec son attaque suave et florale sur l'ceillet, la pivoine et le graphite, les fleurs poivrées avec de la salinité. L'une des réussites majeures du millésime.

Appellation	Nom du domaine	Nom du vin	Couleur	Note	Commentaire
pomerol	Château Fayat		rouge	90-91	La matière est à la fois délicate et bien en place, avec un fruité tout en rondeur. On apprécie la caresse de bouquet de violettes et la bouche tout en délicatesse et en velouté.
pomerol	Château Fleur de Gay		rouge	92-93	Trame de fruits caressants d'une précision extrême, avec cette élégance naturelle de fleurs encore en boutons, et une assise soyeuse bien proportionnée. Beau rebond final.
pomerol	Château La Fleur-Pétrus		rouge	92-93	Arômes de fruits rouges, à des notes florales délicates de pivoine et de violette, tannins souples et soyeux, texture délicate et caressante, harmonieux et dotée d'une finale aérienne expressive.
pomerol	Château Le Gay		rouge	93-94	Structure harmonieuse où les tannins sont enrobants et soyeux, offrant une texture qui caressante au palais. L'attaque est précise, suivie d'un développement charnu et terrien bien dans l'esprit du cru.
pomerol	Château Gazin		rouge	94-95	On apprécie sa délicatesse soyeuse et son tannin qui s'étoffe et gagne en densité. Une valeur sûre dans un style classique chic.
pomerol	Château Guillot Clauzel		rouge	91-92	Joli vin avec un grain de tannin velouté et subtil avec une belle finale droite et longiligne.
pomerol	Château Lafleur		rouge	95-96	Suave en bouche et florale, il s'appuie sur une palette aromatique savoureuses et un tannin fin. Superbe finale.
pomerol	Château Latour à Pomerol		rouge	90-91	Suave et charmeur avec une finale caressante et pleine de nuances florales et poivrées.
pomerol	Le Pin		rouge	95	Accents de cèdre et de résine avec des touches florales vaporeuses. Le tannin caressant donne une profondeur qui se prolonge parfaitement en finale.
pomerol	Clos L'Église		rouge	93-94	Bouche parfaitement fournie et superbe finale intense. Un cru à la régularité exemplaire dans toutes les situations.
pomerol	Château Maillet		rouge	89-90	Bouche sphérique et veloutée. Les baies noires et les épices sont présentes avec une touche de violette.
pomerol	Château Mazeyres		rouge	92	Déjà bien en place, ce cru présente un charme immédiat où la finale florale donne de la verticalité à l'ensemble.
pomerol	Château Montviel		rouge	90-91	Frais et floral avec des tannins de velours qui lui donnent une belle allure dans ce millésime.
pomerol	Château Nénin		rouge	94-95	Arômes de fruits rouges frais, tels que la fraise et la cerise. Des nuances florales délicates, accompagnées d'une touche graphite, ajoutent une dimension supplémentaire à cette palette aromatique ; les tannins sont présents et soyeux, offrant une texture soyeuse et quasi-aérienne. Finale délicate.
pomerol	Château La Patache		rouge	90-91	Charnu avec structure veloutée et gourmande, des tannins pulpeux enrobés et une fraîcheur savoureuse.
pomerol	Château Petit Village		rouge	94	Arômes de fruits noirs mûrs, accompagnés de notes florales délicates de violette, structure harmonieuse et tannins soyeux et fondants autour d'un crémeux aux accents d'orange sanguine. Beaucoup de persistance.
pomerol	Petrus		rouge	95-96	Notes de cerises et mûres avec des touches florales, attaque crémeuse, structure dense et raffinée avec des tannins d'un soyeux insurpassable dans ce millésime. Une note saline discrète apporte une belle fraîcheur en finale. Grand vin noble et raffiné.
pomerol	Château La Pointe		rouge	93-94	Charme floral avec les touches d'iris et de pivoine, tannin soyeux et distingué, équilibre et- longueur bien proportionnés. Réussite sans faille.
pomerol	Château La Rose-Figeac		rouge	92	Floral avec des notes de fruits noirs, chair harmonieuse avec des tanins fondants et frais et une fin de bouche subtile et précise. Beau travail.
pomerol	Château Rouget		rouge	92-93	Plus en structure qu'en arômes, ce vin a des rondeurs, du fond et du répondant. L'élevage lui donnera de la complexité.
pomerol	Château Saint-Pierre		rouge	93-94	Nez alliant des notes florales et terriennes. Bouche profonde, laissant une empreinte délicate de fruits et de salinité. Coup de cœur.
pomerol	Château de Sales		rouge	91-92	Un rendement de 10hl/ha seulement pour ce vin au tannin caressant et frais qui ne manque pas d'étoffe. Bien dans la tonalité du millésime, c'est un cru qui progresse régulièrement depuis 2017.
pomerol	Château Trotanoy		rouge	94-95	Des notes de fruits juteux, cerise et mûre, avec une touche de violette, texture soyeuse et riche, avec des tannins fins, structure élégante, puissante et délicate. La finale longue et persistante en fait un vin complet.
pomerol	Château de Valois		rouge	89-90	Des tannins ronds et pulpeux, avec une suite veloutée et enlevée bien dans le ton du millésime.
pomerol	Vieux Château Certan		rouge	95-96	Avec 9 %, le cabernet-sauvignon voit sa proportion doubler dans l'assemblage. Au nez, le bouquet révèle des arômes de fruits noirs mûrs, tels que la mûre et le cassis, et des notes florales délicates de violette. Structure en bouche impressionnante, tannins puissants et raffinés, texture veloutée et finale persistante. Immense réussite.
pomerol	Château La Violette		rouge	95	Floral à souhait au nez comme en bouche, à la fois dense et aérien, avec une persistance aromatique finale sur la violette. Dimension immatérielle et sensuelle unique à Pomerol.

Appellation	Nom du domaine	Nom du vin	Couleur	Note	Commentaire
saint-émilion grand cru	Château Angéhus	Carillon d'Angéhus	rouge	92	La bouche déroule un tannin soyeux, fondant et présent, sur fond de fruits noirs et de menthe poivrée.
saint-émilion grand cru	Château Angéhus		rouge	96-97	Bouquet complexe, mêlant des arômes de fruits noirs tels que la mûre et la cerise noire, des notes florales de pivoine, ainsi que des touches de menthe fraîche. Touche saline en bouche qui dynamise une finale aérienne et persistante. Grand charme.
saint-émilion grand cru	Château Ausone		rouge	96-97	Complexe et intense, élégant et précis, avec une expression minérale et subtile qui se retrouve dans la texture du vin avec de l'éclat et une fraîcheur due à l'acidité naturelle des sols calcaires. Structure tannique fine et bouche de grande légèreté malgré sa puissance. Le terroir d'Ausone a pris le pas sur le millésime.
saint-émilion grand cru	Château Badette		rouge	90-91	Beau volume en bouche, velouté et ferme, à la fois rigoureux dans sa construction et ample et délié en finale.
saint-émilion grand cru	Clos Badon		rouge	92-93	Tannin élégant et soyeux en bouche. Il a cette énergie donnée par la part des beaux cabernets francs. Belle réussite dans ce millésime.
saint-émilion grand cru	Château Balestard La Tonnelle		rouge	93-94	Tannin charmeur avec un velouté distingué. Il y a une belle suite derrière et du répondant en finale. Coup de cœur.
saint-émilion grand cru	Château Barde-Haut		rouge	91-92	Des tannins parfaitement équilibrés. Les cabernets francs se font sentir pour donner de l'énergie.
saint-émilion grand cru	Château Beau-Séjour Bécot		rouge	95-96	D'une grande subtilité où cabernet franc et terroir calcaire se combinent de la plus belle des façons. Vibrant et précis en bouche, complexe, avec du rebond en final. Long, persistant, portée par une fraîcheur de fleurs poivrées et une minéralité subtile.
saint-émilion grand cru	Château Beauséjour (J. Duffau-Lagarosse)		rouge	94-95	Attaque vive, marquée par une texture soyeuse où les tannins sont présent mais fins, belle persistance avec des arômes de fruits mûrs et d'épices. La finale est marquée par une fraîcheur élégante et florale.
saint-émilion grand cru	Château Bélair-Monange		rouge	95	Le bouquet est intense et bien défini, mêlant des arômes de cerises noires et des notes iodées subtiles, évoquant des effluves maritimes. En bouche, le vin offre des tannins fins menant à une finale longue et minérale.
saint-émilion grand cru	Château Bellefont-Belcier		rouge	94-95	On mesure les progrès effectués par le cru sur un tel millésime : tannin soyeux, cœur de bouche bien garni, finale généreuse.
saint-émilion grand cru	Château Bellevue		rouge	93-94	Un 100 % merlot aux notes de fruits noirs, pulpeux et savoureux. Le terroir étire le vin et la finale se montre élégante et fraîche.
saint-émilion grand cru	Château Bertiquet		rouge	95	Notes de fruits noirs et crayeuses plus profondes, dimension minérale en bouche, tannin velouté et persistant. C'est un vin de grande classe et l'un de nos coups de cœur.
saint-émilion grand cru	Château Boutisse		rouge	91-92	Texture veloutée et généreuse. La finale marquée par les notes de poivre blanc redonne une belle vitalité à l'ensemble.
saint-émilion grand cru	Château Cadet Bon		rouge	91-92	La matière présente une charpente sûre et puissante qui portera dans le temps cette chair ferme et soyeuse.
saint-émilion grand cru	Château de Candale		rouge	90	Le vin déploie un fruit suave et frais à la fois avec une belle longueur. Un vin bien fait et recommandable.
saint-émilion grand cru	Château Canon		rouge	95-96	Arômes de fruits rouges tels que la framboise avec des notes florales (rose poivrée) qui se révèle progressivement. La texture veloutée est soutenue par des tannins élégants et énergiques. On aime ses nuances salines et sa finale longue et persistante. Grand style.
saint-émilion grand cru	Château Canon-La Gaffelière		rouge	95	Grande délicatesse du bouquet de fleurs sauvages, mêlé aux effluves de fruits noirs mûrs. Le fruit est dense, précis, profond, accompagnée par des tannins soyeux et soutenu par la fraîcheur saline et florale de la finale.
saint-émilion grand cru	Château Cantin		rouge	90-91	Généreux avec un fruit déjà épanoui et un tannin bien constitué. La finale est très homogène.
saint-émilion grand cru	Château Capet-Guillier		rouge	93-94	Chair veloutée et vrai cœur de bouche pour ce vin qui a parfaitement réussi à exprimer son terroir malgré le millésime.
saint-émilion grand cru	Château Carteau Côte Daugay		rouge	91-92	De l'allonge, de la persistance pour ce vin à la bouche veloutée et fraîche. Le fruit est net et bien mûr. Encore une réussite pour Bruno Bertrand, l'un des talents les plus réguliers de Saint-Emilion.
saint-émilion grand cru	Château Le Chatelet		rouge	92-93	La finale, longue et persistante, s'épanouit avec une fraîcheur minérale qui allège la richesse du vin et prolonge l'expérience avec une touche presque salivante. La puissance du terroir et la finesse du vin s'unissent dans une danse sereine.
saint-émilion grand cru	Château Chauvin		rouge	92-93	Suave dès l'attaque qui se poursuit dans une bouche construite de façon élégante, avec une finale à la fois menthée et tonique.

Appellation	Nom du domaine	Nom du vin	Couleur	Note	Commentaire
saint-émilion grand cru	Château Cheval Blanc		rouge	96-97	Des notes de pivoine et de fruits noirs, beaucoup de profondeur et de sophistication. En bouche, l'attaque est fraîche, précise, avec une texture soyeuse suivie par une structure tannique fine et élégante, d'une grande subtilité. La finale se prolonge sur des notes de menthe fraîche, de violette avec subtile touche de graphite.
saint-émilion grand cru	Château Clos de Sarpe		rouge	89-90	Tannin bien galbé avec une belle allonge épicée. L'élevage devrait lui permettre de gagner en nuances.
saint-émilion grand cru	Château La Confession		rouge	90-91	Un fruit à la fois croquant et gourmand, avec une bouche ronde et expressive et une finale de bonne longueur. Il joue déjà les séducteurs.
saint-émilion grand cru	Château Corbin		rouge	94	Tannin distingué justement enrobé avec une suite équilibrée, mettant bien en perspective la maturité du fruit.
saint-émilion grand cru	Château Côte de Baleau		rouge	90-91	Pulpeux avec un toucher de tannin soyeux, il séduit du début à la fin de bouche.
saint-émilion grand cru	Château Croix de Labrie		rouge	91-92	Des accents de bleuet, graphite et de fruits noirs, tannin ample avec cette pointe minérale qui agrémentent une finale persistante. Un 2024 qui a de l'assise.
saint-émilion grand cru	Château Dassault		rouge	93-94	Cœur de bouche bien centré mettant en perspective un tannin pulpeux, la suite offre une jolie matière avec une longueur stylée.
saint-émilion grand cru	Château Destieux		rouge	93-94	Crémeux en bouche avec une touche poivrée, la charpente délicate qui portera dans le temps cette chair soyeuse. Belle finale intense et persistante.
saint-émilion grand cru	Le Dôme		rouge	94	Sa texture veloutée glisse sur le palais, ds arômes de fruits intenses et des notes plus profondes de réglisse, de fruits noirs et une pointe subtile de menthe fraîche, offrant une belle complexité. La finale, persistante, laisse une empreinte saline.
saint-émilion grand cru	Le Dôme	Les Astéries	rouge	95	Jonathan Malthus, propriétaire du Dôme, a isolé une parcelle sur la côte de Saint-Emilion qui comme son nom l'indique sur un sous sol de calcaires à astéries. Profond, minéral, sans lourdeur, c'est un merlot de grande allonge.
saint-émilion grand cru	Château La Dominique		rouge	93-94	Les tannins enveloppent la bouche avec délicatesse, offrant une structure qui porte le fruit sans le dominer. La complexité se déploie peu à peu, en parfaite harmonie avec une texture soyeuse.
saint-émilion grand cru	Clos Dubreuil		rouge	91	Belle longueur tannique, avec ce qu'il faut de fraîcheur et de style.
saint-émilion grand cru	Château L'Étampe		rouge	90-91	Tendreté et allonge fine du tannin, avec des accents de fleurs poivrées en finale, un vin élégant et d'une belle verticalité. Équilibre irréprochable.
saint-émilion grand cru	Château Faugères		rouge	92-93	Tannin délié et sphérique, avec une réelle présence en bouche et de l'équilibre.
saint-émilion grand cru	Château de Ferrand		rouge	93-94	A la fois élégant et pulpeux, avec un toucher de tannin soyeux, ce vin séduit du début à la fin de bouche. Ce millésime poursuit l'évolution qualitative du domaine.
saint-émilion grand cru	Château Figeac		rouge	96-97	De grands cabernets donnent un vin intense et complexe, avec des arômes de fruits noirs (cassis, mûre), et des touches poivrées, tout en maintenant une belle fraîcheur. Superbes notes florales.
saint-émilion grand cru	Château La Fleur		rouge	90	Grande délicatesse de tannin, bouche sans faiblesse et profil vertical. L'élevage lui donne de l'allonge.
saint-émilion grand cru	Château La Fleur d'Arthus		rouge	90-91	Le vin se met en place progressivement avec un tannin velouté et de belle souplesse et bonne une longueur en finale.
saint-émilion grand cru	Château Fonplégade		rouge	92-93	Belle expression de fruits noirs, franchise et subtilité du tannin dans un style longiligne avec une fraîcheur finale qui équilibre tout.
saint-émilion grand cru	Château Fonroque		rouge	92-93	La finale saline toute en fraîcheur met bien en valeur un corps élégant et caressant qui offre des saveurs généreuses.
saint-émilion grand cru	Clos Fourtet		rouge	94-95	Palette aromatique sur le fruit et des notes crayeuses qui apporte le salin à la finale encore compacte. Grand avenir d'un vin toujours difficile à juger à ce stade, mais qui fera une grande bouteille.
saint-émilion grand cru	Château Franc La Rose		rouge	89-90	Un joli jus avec un tannin élégant et frais toujours distingué. Ce sera une belle affaire dans ce millésime.
saint-émilion grand cru	Château Franc-Mayne		rouge	91-92	Registre sur la finesse et la fraîcheur, texture soyeuse en bouche, trame tannique pulpeuse avec un retour poivré en finale.
saint-émilion grand cru	Château La Gaffelière		rouge	96	Grande précision aromatique entre fruits rouges et touches crayeuses, avec des touches salines qui enrichissent le bouquet aromatique et la texture en bouche. Cela donne au vin de la profondeur et une complexité supplémentaire.
saint-émilion grand cru	Château Grand Barrail-Lamarzelle-Figeac		rouge	90-91	Au niveau de la fraîcheur, le millésime a été parfaitement respecté, grâce à une vendange adéquate et ce qu'il faut de longueur.
saint-émilion grand cru	Château Grand Corbin		rouge	92-93	Tannin soyeux et sapide, avec de l'énergie et une vraie finale. De tels progrès sur un tel millésime méritent d'être signalés.

Appellation	Nom du domaine	Nom du vin	Couleur	Note	Commentaire
saint-émilion grand cru	Château Grand Corbin-Despaigne		rouge	94-95	C'est le premier vrai millésime avec les levures indigènes qui donnent une plus grande précision aromatique, dans un registre floral. Tannin charmeur.
saint-émilion grand cru	Château Grand Mayne		rouge	92-93	Attaque plus en suavité qu'à l'habitude, le vin se poursuit de belle façon, mais la finale demande de se fondre.
saint-émilion grand cru	Château Guadet		rouge	90	Du caractère et une bouche à la fois ferme et veloutée avec une touche perlante qui lui donne du dynamisme.
saint-émilion grand cru	Château Haut-Simart		rouge	91-92	Grandes notes de fleurs poivrées avec un fruit expressif, une bouche en nuances et une envolée finale bien relevée par des notes salines et poivrées.
saint-émilion grand cru	L'If		rouge	95	Combinaison de fruits noirs mûrs (cassis, cerise noire, myrtille) et de notes plus subtiles de fruits rouges frais (framboise, fraise des bois). Des arômes de violette et de rose sauvage apportent une touche florale délicate. Les tannins sont subtils et parfaitement intégrés.
saint-émilion grand cru	Château Jean Faure		rouge	94-95	Notes de pivoine et de rose poivrée cohabitent avec une touche de fruits rouges mûrs. Subtiles notes florales, bouche mêlant fraîcheur, suavité et tension. Le tout est porté par une finale saline qui donne au vin une dimension aérienne et persistante.
saint-émilion grand cru	Château Larcis-Ducasse		rouge	96-97	Nez de fruits rouges et noirs purs avec des notes de pivoine, tannin moelleux, cœur de bouche éclatant avec des accents pulpeux d'orange sanguine et de mûre. La texture soyeuse et délicate est ponctuée d'une finale somptueuse.
saint-émilion grand cru	Château Larmande		rouge	94-95	Profil aromatique subtil marqué par des notes de fleurs poivrées, bouche soyeuse et savoureuse. C'est déjà délicieux.
saint-émilion grand cru	Château Laroque		rouge	92	La bouche fruitée déroule une texture soyeuse et le terroir calcaire donne de la verticalité à la finale.
saint-émilion grand cru	Château Lucia		rouge	90	Le vin se déploie avec une puissance tranquille, avec des tannins qui dessinent une toile de fond bien proportionnée.
saint-émilion grand cru	Maison Cardinale - Château Fleur Cardinale		rouge	94-95	Forme de plénitude pour ce secteur de Saint-Emilion, avec une finale d'une longueur bien calibrée. Promis à un bel avenir.
saint-émilion grand cru	Château Mangot		rouge	91-92	Il épouse tout le palais par sa puissance corsetée et une finale montante du plus bel effet.
saint-émilion grand cru	Château La Marzelle		rouge	93-94	Attaque pulpeuse, puis une belle allonge portée par des tannins savoureux et fondus.
saint-émilion grand cru	Vieux Château Mazerat		rouge	91-92	Corps d'une belle précision, avec une texture tout en délicatesse. La finale se montre bien assise.
saint-émilion grand cru	Château Monbousquet		rouge	93	Un tri sévère (seulement 65000 bouteilles au lieu des 110 000 habituelles) a permis de produire un vin à la bouche voluptueuse et à la texture crémeuse, portée par un rebond final structurant. Il s'exprime déjà très bien.
saint-émilion grand cru	Château La Mondotte		rouge	94-95	Arômes de fruits noirs mûrs, cassis, mûre, cerise noire, notes d'épices, de poivre noir avec une touche de tabac blond. La richesse aromatique fait écho à la sophistication du vin. L'attaque est veloutée, avant de se fondre dans une matière dense et soyeuse.
saint-émilion grand cru	Château Montlabert		rouge	93	Enveloppant, sensuel, délicat et long, plein de vitalité entre notes de cassis et de myrtille avec une tension finale qui porte bien le vin.
saint-émilion grand cru	Château Moulin du Cadet		rouge	90-91	Un 100 % merlot pulpeux et frais prenant des accents floraux délicieux en finale, avec ce qu'il faut de rondeur en bouche.
saint-émilion grand cru	Château Moulin Saint Georges		rouge	92-93	Vin expressif à la bouche veloutée et enveloppante. La finale de bonne longueur lui donne une belle personnalité.
saint-émilion grand cru	Clos de l'Oratoire		rouge	91-92	De bonne longueur avec une finale fraîche, bien dans le ton de ce que l'on attend du millésime. Le cabernet franc lui confère de la personnalité.
saint-émilion grand cru	Château Pavie	Arômes de Pavie	rouge	93-94	Très fruité, avec une matière dense et intense. La finale menthée et florale est toute en fraîcheur.
saint-émilion grand cru	Château Pavie		rouge	97	La concentration des raisins, couplée au terroir, permet une extraction optimale des tannins et des arômes, créant ainsi une matière soyeuse et une structure digne de ce nom. Grande élégance et dimension aromatique poivrée, avec des arômes puissants de cassis et de cèdre.
saint-émilion grand cru	Château Pavie-Macquin		rouge	95	Attaque délicate suivie d'un milieu de bouche où cohabitent des accents de fruits noirs et d'orange ainsi que des touches de fleurs épicées, prolongés par une finale fraîche et élancée qui dynamise cette sensualité.

Appellation	Nom du domaine	Nom du vin	Couleur	Note	Commentaire
saint-émilion grand cru	Château Péby-Faugères		rouge	92-93	Tannin pulpeux de belle dimension, avec une réelle fraîcheur et une finale parfaitement en place.
saint-émilion grand cru	Château Petit-Gravet-Ainé		rouge	91-92	Grande fraîcheur aromatique de l'attaque à la finale, donnant du tonus à la bouche élancée et subtile.
saint-émilion grand cru	Château Pierre Premier		rouge	91	Bouche à l'attaque veloutée, avec un cœur et une finale charnue et énergique. Tannins déliés et déjà bien exprimés, la finale est sapide.
saint-émilion grand cru	Château Poésia		rouge	92-93	L'attaque enveloppante précède une bouche souple et une finale enlevée et fraîche aux accents salins.
saint-émilion grand cru	Château de Pressac		rouge	94	Les notes fruitées se dévoilent lentement, accompagnés de touches crayeeuses. Tannins fins et fermes, enveloppants et harmonieux. Bel équilibre entre puissance et finesse.
saint-émilion grand cru	Château Puy-Blanquet		rouge	93-94	Il a fallu dompter ce tannin encore fougueux, et cela s'annonce de la meilleure des façons, car ce 2024 a beaucoup de réserve, ce qui est rare sur le millésime.
saint-émilion grand cru	Château Quintus		rouge	92	Parfums floraux et fruités avec une touche délicate de poivre noir. Le tannin se montre svelte et élancé.
saint-émilion grand cru	Château Rochebelle		rouge	93-94	Saveurs de cerise noire, de mûre, soutenues par une allonge minérale qui fait écho au terroir. Les tannins, à la fois suaves et énergiques, dessinent une structure élégante. L'une des réussites du millésime.
saint-émilion grand cru	Château Rol Valentin		rouge	90-91	Du velouté mais de la tension en bouche, avec une finale énergique. Belle réussite.
saint-émilion grand cru	Clos Romanile		rouge	90-91	Expressive, la bouche est veloutée, enveloppante et de bonne dimension, centrée sur les fruits noirs et les épices. Le tannin est déjà bien en place.
saint-émilion grand cru	Château Roylland		rouge	90-91	Élégant, avec un zeste de crémeux qui habille parfaitement la bouche avec ce qu'il faut de longueur et de style.
saint-émilion grand cru	Château Saint-Georges Côte Pavie		rouge	91-92	De la distinction et de l'énergie dans le tannin parfaitement prolongé par une finale raffinée et montante.
saint-émilion grand cru	Clos Saint-Julien		rouge	93-94	Nez poivré et floral, typique des cabernets francs. On retrouve cette aromatique dans une bouche énergique, parfaitement structurée.
saint-émilion grand cru	Clos Saint-Martin		rouge	94-95	Un vin à la bouche soyeuse avec une longueur digne de ce nom pour le millésime. Il y a de la profondeur et une vraie personnalité. Vinification exemplaire.
saint-émilion grand cru	Château Sanctus		rouge	90-91	Belle assise avec un tannin enveloppant et frais qui structure une bouche tout en énergie.
saint-émilion grand cru	Château Sansonnet		rouge	94-95	Bouche suave et d'une grande gourmandise. Très belle suite avec un tannin persistant, distingué et frais. Il se montre déjà charmeur et ira loin.
saint-émilion grand cru	Château La Serre		rouge	92	Belle réussite avec des tannins raffinés et souples qui se fondent parfaitement dans la matière, apportant une structure fine et élégante.
saint-émilion grand cru	Château Simart		rouge	89-90	Un vin accessible immédiatement avec une élégance tonique dans le tannin et un joli fruit rond et savoureux.
saint-émilion grand cru	Château Soutard		rouge	93	Beau volume en bouche, corps long et velouté, sa finale qui gagne en complexité au fil des jours.
saint-émilion grand cru	Château Tertre Roteboeuf		rouge	95	Bouquet aromatique riche et expressif, marqué par des arômes de fruits noirs mûrs tels que la cerise noire, le cassis, avec des nuances complexes de cacao et d'épices douces (vanille, réglisse). Bouche d'une grande douceur, presque caressante, avec une texture soyeuse et veloutée.
saint-émilion grand cru	Château Tour-Saint-Christophe		rouge	93	Le terroir tamponne l'effet millésime, d'où cette forme de plénitude en bouche avec un tannin soyeux et enrobant parfaitement étiré par le calcaire. Une réussite majeure sur le secteur.
saint-émilion grand cru	Château Trianon		rouge	89-90	La bouche est veloutée et expressive. Déjà séduisant, c'est un vin plus en texture qu'en arômes.
saint-émilion grand cru	Château Troplong-Mondot		rouge	95-96	La molasse de l'Agenais donne de la densité à ce millésime, ce qui permet d'aller chercher du fruit. La minéralité se fait sentir en finale, apportant salinité et profondeur tout en renforçant l'équilibre de ce vin séducteur.
saint-émilion grand cru	Château Trotteville		rouge	95-96	Bouquet complexe et délicat, mêlant des arômes de mûre, d'iris, avec des nuances menthées et fumées donnent l'identité aromatique, attaque caressante, fraîcheur étonnante, texture savoureuse et une finale puissante et pleine d'énergie.
saint-émilion grand cru	Château Valandraud	Virginie de Valandraud	rouge	91-92	Nez frais et intense, profil mûr et frais, en bouche avec une texture crémeuse qui lui donne beaucoup de charme.
saint-émilion grand cru	Château Valandraud		rouge	95-96	Nez est complexe et élégant, texture crémeuse en bouche avec des tannins d'une finesse rare, parfaitement fondus, offrant une sensation de soyeux. Ce millésime combine avec brio la richesse du fruit, la fraîcheur et une dynamique incroyable qui le propulse parmi les plus grands vins de l'appellation saint-émilion.
saint-émilion grand cru	Château Villemaurine		rouge	93-94	Des notes de myrtille et de cassis, bouche énergique et suave, du début à la finale, ponctuée par un grain calcaire qui ancre le vin dans son terroir d'origine.

Appellation	Nom du domaine	Nom du vin	Couleur	Note	Commentaire
barsac	Château Caillou		blanc	91-92	Robe légèrement dorée, nez floral mêlant fruits frais et secs, la bouche pleine, fumée, avec un boisé rôti modéré tient par une acidité marquée. Un style singulier mais équilibré.
barsac	Château Coutet		blanc	95	Robe dorée, nez crémeux et miellé, jolie touche rôtie avec un bois bien intégré ; bouche moelleuse mais fraîche, sur les agrumes et l'abricot, avec une belle longueur en finale.
barsac	Château Doisy-Daëne		blanc	94-95	Nez sur les notes de pierre à feu ; bouche bien boisée, rôtie, autour de 140 g de sucres, avec une légère amertume et une finale fumée. Bon équilibre dans l'ensemble.
barsac	Château Doisy-Védrines		blanc	94-95	Robe légèrement dorée, nez sur de jolis fruits avec une touche florale et légère, bouche pure, crémeuse et intense, avec une finale florale.
barsac	Château Suau		blanc	91-92	Robe dorée foncée, nez de cire d'abeille, bouche riche, onctueuse et miellée, avec une sucrosité marquée. L'ensemble va gagner en équilibre avec l'élevage.
bordeaux	Clos du Hez		blanc	90-91	Robe or pâle, nez sur les notes d'agrumes (zestes de citron) et floral. Saveurs salines et iodées en finale pour un vin qui ne s'éloigne pas de son style.
bordeaux	Château Coutet	Opalie	blanc	92-93	Nez net et discret, avec des zestes de citron et une touche de vanille, bouche encore légèrement perlante, sur les saveurs d'agrumes, avec une jolie texture. Finale longue, la richesse en sucres est bien équilibrée par une trame énergique et un boisé discret.
bordeaux	Château Doisy-Daëne	Sémillon sur Calcaire	blanc	92-93	Bouche légèrement perlante mais qui exprime un registre florale marqué, avec des notes de terpènes à la manière d'un riesling, jolie acidité et fruité agréable.
bordeaux	Château Doisy-Daëne		blanc	93-94	Robe pâle, nez miellé aux accents de noisette, d'acacia et de fleurs, avec une touche minérale ; bouche pleine, fruitée, onctueuse et énergique, finale longue où des notes boisées apportent de la complexité.
bordeaux	Château Doisy-Védrines	Chevalier de Doisy-Védrines	blanc	92-93	Robe pâle, nez floral sur l'acacia, avec des notes de citron et pamplemousse ; bouche plus saline et tendue avec une finale florale marquée par une légère amertume. Un style qui ne manque pas d'intérêt.
bordeaux	Château Lafaurie-Peyraguey		blanc	92-93	Nez expressif d'acacia et d'agrumes, bouche miellée, saline, tendue, avec une bonne acidité ; le boisé domine un peu mais le milieu de bouche est équilibré.
bordeaux	Château de Rayne-Vigneau	Le Sec de Rayne-Vigneau	blanc	90-91	Robe dorée, nez floral aux accents exotiques, bouche intense, saline, avec un retour long en finale.
bordeaux	Château de Rieussec	R de Rieussec	blanc	93-94	Profil floral et iodé, expression d'agrumes où s'affirme le sémillon. Un élevage équilibré (1/3 bois neuf, 1/3 fût d'un vin, 1/3 inox) soutient bien une bouche saline avec une finale fraîche.
bordeaux	Château Sigalas-Rabaud	La Demoiselle de Sigalas	blanc	91-92	Robe pâle, nez réduit et peu expressif pour le moment, la bouche discrète propose une finale avec une légère touche briochée.
bordeaux	Château Sigalas-Rabaud	La Sémillante de Sigalas	blanc	92	Robe pâle, nez marqué par le bois et des notes botrytisées ; bouche florale, suave et agréable, finale est dans un style intermédiaire entre sec et doux.
bordeaux	Château Sigalas-Rabaud		blanc	93-94	Nez floral élégant avec des notes d'acacia, une bouche onctueuse aux accents de pâte d'amande, fruitée et florale, finale saline et raffinée.
bordeaux	Château Suduiraut	Pur Sémillon	blanc	94	Du gras et de la salinité, grande concentration de texture, il fera une superbe bouteille dans dix ou quinze ans, mais sera très agréable dès sa mise en bouteille. Un modèle pour tout le secteur.
bordeaux	Château Suduiraut	Vieilles Vignes	blanc	92-93	Joli blanc, vif, agréablement fruité, intense, sans excès de tension avec des notes salines. On aime son caractère équilibré qui traduit les prédispositions de ce millésime pour les blancs.
bordeaux	Château La Tour Blanche	Les Jardins	blanc	90-91	Robe pâle, nez légèrement réduit avec des notes botrytisées, la bouche est encore perlante et fruitée. Finale équilibrée marquée par des amers persistants.
sauternes	Château d'Arche		blanc	92-93	Robe dorée, nez floral aux accents rôtis ; bouche pleine, pâtissière, sur des fruits bien mûrs. Dans un style typique de Sauternes, dans un style riche et puissant. Belle longueur.
sauternes	Château Bastor-Lamontagne		blanc	92	Nez de fruits blancs et exotiques confiturés (orange, abricot), belle liqueur en bouche, avec de la tenue et de une acidité intégrée en finale.
sauternes	Château Clos Haut Peyraguey		blanc	94-95	Robe légèrement dorée, nez floral et fruité avec des notes d'abricot et de pâte d'amande, dans un style tendre, légèrement rôti, floral et aérien.
sauternes	Château Filhot		blanc	92	Robe bien dorée, nez aérien avec une touche rôtie, vineux et plein, des nuances de safran, la bouche suave est bien maîtrisée.
sauternes	Château Guiraud		blanc	96-97	Robe dorée plus foncée, nez boisé et crémeux, bouche intense sur le safran et le rôti, avec des notes d'orange amère. Belle longueur, bon équilibre malgré ses 155 g de sucres.
sauternes	Château Lamothe-Guignard		blanc	91-92	Robe dorée pâle, nez encore d'un bloc mais dominé par des notes miellées, la bouche est bien équilibrée malgré une légère amertume en finale.
sauternes	Château de Myrat		blanc	93-94	Robe bien dorée, nez rôti mêlant fruits frais et notes pâtissières, touche de safran, la bouche est équilibrée et la finale longue sur de légers amers.
sauternes	Château Rabaud-Promis		blanc	92-93	Bouche assez crémeuse, construite autour de 150 g de sucres, qui présente une jolie touche saline. L'ensemble s'affirme comme un bon classique.

Appellation	Nom du domaine	Nom du vin	Couleur	Note	Commentaire
sauternes	Château de Rayne-Vigneau		blanc	94	Robe dorée, nez sur l'abricot et le safran, avec un fruit frais et compact ; bouche assez légère mais bien rôtie. La finale est marquée par une légère amertume.
sauternes	Château de Rieussec		blanc	95-96	Robe or pâle, nez exubérant aux notes exotiques d'ananas et de kumquat, légèrement rôti ; belle concentration, acidité relevée, équilibre réussi pour un ensemble expressif et agréable.
sauternes	Château Romer		blanc	91-92	Robe dorée bronze, nez aux notes toastées et fumées, la bouche est crémeuse, avec des saveurs sur les fruits exotiques intenses et très mûrs.
sauternes	Château Sigalas-Rabaud		blanc	95-96	Robe légèrement dorée, nez net, floral et fruité avec une touche miellée. La bouche est concentrée, à la texture soignée, avec un boisé bien intégré et un joli rôti. Style floral affirmé.
sauternes	Château Suduiraut		blanc	97	Somptueuse finesse aromatique, avec un botrytis pur et frais, et une harmonie idéale de constitution liée à l'équilibre alcool, acidité et sucre. Finale interminable sur les agrumes dans la grande tradition du cru. Un grand classique du château en préparation.
sauternes	Château La Tour Blanche		blanc	94-95	Robe dorée aux reflets bronze, nez intense sur le caramel, l'abricot et le safran ; bouche très exotique avec mangue et pâte d'abricot, équilibre remarquable.